



www.9alami.com

اقرأ النص قراءة متأنية ثم أجب عن الأسئلة التالية :
النص:

لم تكن خديجة البلغمي **مخلوقة** سياسية مثل زوجها علال بن عبد الله ، فلم تكن تحرص على الاستماع إلى الأخبار بقدر ما كانت تنصت إلى الأغاني ، لذلك لم تهتم كثيرا حين سمعت في نشرة الأخبار مديعا متهيجا يردد "لقد مات المجرم"

سمعت خديجة الخبر و لكنها لم تتصور أن يكون المقصود زوجها علال .ربما لأنها كزوجة تنتظر طفلها الأول كانت ترفض بطريقة شعورية أن يحدث ذلك لزوجها .و لكن الحقيقة لم تلبث أن أيقظتها بعنف مزعج من ذهولها **بطرق** شديد على الباب ، (و امتلأت الدار بالشرطة ، فارتبكوا أمام صغر سنها و براءتها الملائكية و حملها المتقدم و استغربوا لجهلها التام بما حدث لزوجها ، فنقلوها إلى المخفر لاستنطاقها .)
و حين كانت تجيب بأنها **مجرد** امرأة لا علم لها بما يفعله الرجال كانوا يعمدون إلى ضربها و إحراقها بأعقاب السجائر دون رحمة و لا مراعاة لسنها و لا لحملها المتقدم . هكذا قضت خديجة في مخفر الشرطة عدة أيام ذافت فيها أنواع التعذيب والإهانات إذ كان لا بد لها هي الأخرى أن تساهم بنصيبها في ذلك العمل الفدائي العظيم و تضحي بحياتها إذا اقتضى الأمر إسوة بزوجها **الشهيد** المغربي
مصدر النص: من كتاب "علال بن عبد الله" تأليف: أحمد عبد السلام البقالي الطبعة الأولى ص 74-77 بتصرف

الأسئلة

(المجال الرئيس الأول : القراءة (8 نقط))

~ ملاحظة النص (1 ن)

1- اقرأ الفقرة الأخيرة واقترح عنوانا مناسباً له : ""

2- حدد نوعية و مجال النص بوضع العلامة (x) أمام الجواب المناسب مما يلي :

- نوعية النص : مقالة () سيرة ذاتية () سيرة غيرية ()
- مجال النص : قيم إسلامية () قيم حضارية () قيم وطنية / إنسانية ()

~ فهم النص (2 ن)

3- اشرح ما يأتي حسب السياق : - متهيجا : - ذهولها :

4 - هات ضد ما يلي : - عنف ≠ - إهانة ≠

5- ما سبب اقتحام الشرطة للدار ؟

~ تحليل النص (3 ن)

6 - ماذا يقصد الكاتب بقوله : "تضحي بحياتها إسوة بزوجها "

7- استدل من الفقرة الأخيرة بعبارة تدل على مجال النص :

8 - استخلص من النص حقا من الحقوق الإنسانية تعرض للانتهاك، وبين موقفك من ذلك:

~ تلخيص النص : (2 ن)

لخص النص مستوفيا أحداثه الفرعية ، مبدئا رأيك الشخصي في العمل البطولي للزوجة

