

نص الانطلاق:

الحضارة الإسلامية بعيدة عن أن تخلق عداً مصطنعاً بين العلم والإيمان، فقد أقامت تعايشاً بينهما عن طريق اعتبار العلم ينبثق عن الدين، أو اختبار صحة حقائقه ونتائجه بمقاييس دينية حتى أصبح ه ذا التعايش قائماً على المستوى العلمي في كل جانب من جوانب حياتنا. وبالرغم من كون بعض المتمسكين بحرفية العقيدة قد يرفضون العلم الأوروبي، غير أنهم يستخدمون أحدث منتجاته في حياتهم اليومية مع ما ينطوي عليه ذلك من تناقض. والأهم من ه ذا أن عدداً غير قليل من العلماء من ذوي الحس الديني يجمعون بين الإيمان وبين الممارسة العلمية الرفيعة المستوى، لا على أساس أية محاولة فلسفية للتوفيق بينهما، بل ممارستها جنباً إلى جنب دون أن يجدوا غضاضة في ذلك. إن الفصل بين العلم في أحدث تطوراته وبين الدين، يهدف إلى نشوب معركة مزعومة بين نشاط الإنسان في ميداني المعرفة والعقيدة اللتين لا تستقيم الحياة إلا بهما، إذ لا علم بلا إيمان ولا إيمان بلا علم.

1/- مجال القراءة: (8ن)

حدد نوعية النص ومجاله في ما يلي:

(1ن)

- * مجال النص: وطني إنساني ديني حضاري
- * نوعية النص: مقالة رواية خطبة

2/- اشرح شرحاً سياقياً ما يلي:

مصطنع: غضاضة: (1.5ن)

ينبثق:

3/ ايت بصد ما يلي: (1ن)

التعايش ≠ العداة

2/- اقترح عنواناً مناسباً للنص: (1ن)

5/- حدد الفكرة العامة للنص: (1.5ن)

* استظهر كتابة البيتين اللذين يتواجدان بين البيتين التاليين:

هتفت به فطار بلا جناح وشق أنينه صدر الفضاء

فدح-لحق في ربا الأفلاك ح-تى أه-اج الع-الم الأعلى بكئائي

II- الدرس اللغوي : (8ن)

1 - أشكل ما تحته خط في النص شكلا تاما : بمقاييس دينية - بعض - علم. (1ن)

2 - التطبيقات :

أ- استخرج من الفقرة الأولى مصدرا عملا وبين نوعه ومعموله: (1.5ن)

المصدر العامل	نوعه	معموله

ب- / استخرج من الفقرة الثانية اسم فاعل وبين طريقة صياغة: (0.5ن)

اسم الفاعل	طريقة صياغته

ج- استخرج من النص صيغة مبالغة وحدد وزنها. (0.5ن)

صيغة المبالغة	وزنها

د- حول أسماء الفاعلين التالية إلى صيغة من صيغ المبالغة وركبها في جمل مفيدة بحيث تكون عاملة بشرط مع التنوع في الشرط: 1.5ن

غافر:

فاهم:

شاكرا:

هـ أعرب ما يلي إعرابا تاما: 1ن

المؤمن محسن عمله.

*

*

*

نص الموضوع : أكتب يومية تبرز فيها وقائع أول يوم التحقت فيه بالثانوية الإعدادية مسترشدا بما

يلي:

- سجديد تاريخ الالتحاق بالثانوية الإعدادية.

- سرد أهم الأحداث التي وقعت لك أثناء هذا اليوم

- إظهار موقفك منها.

- تبيان أهمية هذا الحدث في حياتك.

* ملحوظة: توظيف الأساليب والخصائص المتعلقة بكتابة اليوميات واستثمار ما تعرفت

عليه خلال أنشطة الاكتساب.

